



13. konference

## Archivy, knihovny, muzea v digitálním světě 2012

**28.11. a 29.11. 2012 Praha 4, v konferenčním sále Národního archivu,  
Archivní 4, Praha 4 – Chodovec**

Konference je věnována problematice spolupráce archivů, knihoven, muzeí, galerií a památkové péče při využívání informačních a komunikačních technologií pro ochranu a zpřístupnění kulturního dědictví.

**Konferenci pořádá:**  
**Svaz knihovníků a informačních pracovníků ČR**  
**Národní archiv**  
**Národní knihovna ČR**

Odborný garant: PhDr. Vít Richter, tel. 221 663 338, [vit.richter@nkp.cz](mailto:vit.richter@nkp.cz)

Aktuální informace o konferenci najdete na: <http://goo.gl/FuVWd>

### P R O G R A M

**28. listopadu**

**Prezence účastníků 8:00 – 9:30**

**9:30 Zahájení a přivítání účastníků konference**

- S (knižním) kulturním dědictvím do světa – Adolf Knoll, Národní knihovna ČR
- Linked Heritage – koordinace standardů a technologií za účelem obohacení Europeany - Alena Součková, Institut umění – Divadelní ústav
- KNIHOVNY.CZ aneb dostupnost digitálního světa kdykoli, odkudkoli a kdekoli – Bohdana Stoklasová
- Budování Virtuální depozitní knihovny – Tomáš Foltýn, Národní knihovna ČR

### **11:00 Přestávka**

- OAI-PMH Harvester a Provider - jednoduše a rychle – Ivan Hanzlík, CEO EEA Praha
- Krajská digitalizační jednotka Kraje Vysočina – dosavadní průběh a aktuální stav – Helena Hrnčířová, Krajská knihovna Vysočiny
- EFG1914 – I. světová válka on-line – Tomáš Lachman, Národní filmový archiv
- Databanka společné historie Šumavy a Bavorského lesa - Digitalizace archivu Musea Fotoateliér Seidel – Eva Dubová, Petr Hudičák, Petr, WAY UP s.r.o., Planá nad Lužnicí
- Projekt Europeana Newspapers – evropská online brána k digitálním novinovým sbírkám – Aleš Pekárek, LIBER

### **12:55 Polední přestávka**

- Digitalizace spisů Mimořádného lidového soudu Praha - příklad ochranné digitalizace archivního fondu – Jiří Vichta, Státní oblastní archiv v Praze
- Digitálny archív pamiatkových objektov – Martina Orosová, Pamiatkový úrad SR Bratislava
- Projekt INTERPI: harmonizace pravidel, standardů a postupů aplikovaných v paměťových institucích – Marie Balíková, Národní knihovna ČR - Miroslav Kunt, Národní archiv, Ivo Šulc, Státní okresní archiv Chrudim
- Projekt INTERPI: prototyp nástrojů pro zpracování entit v paměťových institucích – Naděžda Andrejčíková, Jana Šubová, Cosmotron Bohemia s.r.o.

### **14:45 Přestávka**

- Portál Osobnostiregionu.cz: jmenné autority s lidskou tváří – Gabriela Boháčková, Michal Denár, Městská knihovna Česká Třebová
- abART a regionální osobnosti – Jiří Hůla, Archiv výtvarného umění
- Otevřená brána k historickým pramenům – Petr Kocourek, Státní oblastní archiv v Plzni

**Konec jednání 16:05**

## **29. listopadu**

### **Zahájení 9:00**

- Národní digitální knihovna po roce a jak dál - Jan Mottl, Albertina Safe s.r.o.
- Systém Kramerius jako řešení pro Českou digitální knihovnu – Martin Lhoták, Knihovna AV ČR
- Modely zralosti dlouhodobé ochrany digitálních informací (Jak jsme na tom s dlouhodobou ochranou digitálních informací) – Jan Hutař, Národní archiv Nového Zélandu – Marek Melichar, Multidata Praha – Eliška Pavlásková, Univerzita Karlova v Praze
- Repozitáře v paměťových institucích - ano či ne? Tereza Simandlová, Bohdana Frantíková, Národní technická knihovna
- Digitalizace a dlouhodobé uchovávání digitálních dat jako téma mezinárodních konferencí Archiving 2012 a The Memory of the World in the Digital age: Digitization and Preservation (UNESCO) – Karel Koucký, Národní archiv

#### **10:40 Přestávka**

- Tritius – nový universální knihovnický systém ve službách památkové péče - Pavel Hájek, Národní památkový ústav v Českých Budějovicích, Jiří Šilha, Lanius s.r.o.
- Databáze PROVENIO – výzkum knižní provenience v Knihovně Národního muzea – Jaroslava Kašparová, Richard Šípek, Knihovna Národního muzea
- Ověření crowdsourcingu, crowdfundingu a specifického způsobu sdílení v prostředí knihoven – Martina Snozová, Martina, Kabinet informačních studií a knihovnictví MU v Brně
- Kartotéky Augusta Sedláčka. Vývoj digitálních technologií ke zpřístupnění kartoték badatelů - Olga Čiperová, AiP Beroun s.r.o., Eva Doležalová a Robert Šimůnek, Historický ústav AVČR
- RETROBI – Softwarová aplikace pro zpřístupnění digitalizované lístkové kartotéky Retrospektivní bibliografie české literatury 1775-1945 – Vojtěch Malínek, Ústav pro českou literaturu AV ČR

#### **12:40 Polední přestávka**

- Zpřístupnění obrazových a zvukových dokumentů v Krameriu – Petr Žabička, Moravská zemská knihovna
- K sofistikovaným možnostem využívání starých map digitálními metodami – Milan Talich, Filip Antoš, Ondřej Böhm, Lubomír Soukup, VÚGKT Zdiby
- Historické mapy v digitálním světě. Digitalizace mapových souborů ve Státním oblastním archivu v Třeboni – Markéta Hrdličková, Státní oblastní archiv v Třeboni
- Aplikace DigiArchiv z pohledu administrátora a operátora. Systém, metody, postupy – Jakub Kaiseršat, Martin Hankovec, Státní oblastní archiv v Třeboni

#### **14:45 Přestávka**

- Užití identifikátoru URN:NBN v prostředí ČR – Ladislav Cubr, Zdeněk Vašek, Národní knihovna ČR
- MUSEION - Automatizace procesů v paměťových institucích – Pavel Mlčoch, MUSOFT.CZ s.r.o.
- Novela autorského zákona - informace o stavu přípravy - JUDr. Adéla Faladová, Ministerstvo kultury ČR

**Závěr konference 16:05**